

flauto I

na osobnym pulpicie

II CZĘŚĆ

senza tempo
ZNAKI DYRYGENTA

1 25"

max.1

mf

pp

max.2

f

quasi gliss.

pp

ff

pp

max.3

p

ff

frullato

mf

pp

2 3" 3 max.4

ff

pp

FL. II

max.1

f

pp

molto

4 12" max.5

pp

fff

frull.

max.2

p

f

etc. pp...

6 5" 7 5" 8 5" 9 5" 10 5" PRESTISSIMO legato!!

mp 1.

2. 3. 4. 5. 6. 7. 8.

64 nut

I FLET KONCZY OSTATNI

13 8"

14 6" 15 6" frullato 1/4 tonu wyżej!

ppp

ff

SOLO

16 8" (=3")

(chromatycznie!) PRESTISSIMO

(II FL.)

(III FLET)

ppp sempre

+5"

(17)

FLET SOLO

17 10"
 Solo
 18 4" + Fl.
 19 4" + Fl.
 20 10" PRESTO frullato
 (tacet)

21 22 23 24 6" 25 3"
 NIECOWYŻEJ (1/4 tonu)
 Solo kaszi